

# ELENA STAUFFER

Drammaturga

elenastauffer96@gmail.com

+39 3517028871

## BIO

Elena Stauffer è una drammaturga romana di 29 anni. Durante la sua permanenza di 8 anni nel Regno Unito, consegue un Higher National Diploma in Acting and Performance e si forma in Playwriting e Comedy Writing al Royal Conservatoire of Scotland, dove è destinataria della James McAvoy Drama Scholarship. Al centro della sua ricerca autoriale si intrecciano il rapporto tra struttura sociale e dimensione individuale, con particolare attenzione ai temi della marginalità, dell'identità politica e della giustizia sociale.

## TRAGUARDI

- Il suo ultimo progetto è fra i quattro selezionati per **Prismi '26**, laboratorio annuale di alta formazione e professionalizzazione alla drammaturgia svizzera in lingua italiana, organizzato da **Luminanza** in partnership con **LAC - Lugano, Arte e Cultura**
- Firma la **regia** della lettura scenica di **'English'** di **Sanaz Toossi** – testo vincitore del Premio Pulitzer – all'interno del festival multidisciplinare **In Fest**, organizzato da **20 Chiavi Teatro**
- Viene selezionata da **PAV s.n.c.**, in collaborazione con il **Teatro Stabile del Veneto**, per il progetto **DUE PUNTI – Pratiche e Visioni della Scena Emergente**, percorso di professionalizzazione per autori under 35, 2025
- **Cuccioli'** è tra i tre progetti selezionati dal **Teatro Stabile del Veneto** per il bando **MaturAzione**, 2025
- **'Ossitocina'** vince il bando **Beyond Zeta** (giuria Under 20) di **Spk Teatro**, Pordenone, 2025
- **'Ossitocina'** è finalista al concorso **MarteLive** 2024, Roma
- **'Ossitocina'** si classifica al secondo posto al **Festival Inventaria** 2024, Roma e intraprende una **tournee nazionale** (Roma, L'Aquila, Venezia, Vicenza, Caserta, Verona, Pordenone, Genova, Ostia, Belluno, Messina)
- **'Ossitocina'** viene selezionato per una residenza artistica a **Spin Time Labs**, Roma, 2024
- **'Ribelli'** viene segnalato al comitato di lettura del **National Theatre of Scotland**, accedendo successivamente al Development Programme del **Playwrights' Studio Scotland**, 2024
- Una lettura di **'Ossitocina'** viene allestita al **London Irish Centre** dalla compagnia **Sláinte! Theatre**, 2023
- **'Ribelli'** passa la prima selezione per il programma **Breakthrough Writers: In Residence** al **Traverse Theatre** di Edimburgo, 2022
- **'Ossitocina'** passa la prima selezione per il **David MacLennan Award** indetto dall' **Òran Mòr** di Glasgow, 2022

## FORMAZIONE

- Percorso di **tutoraggio** con **Angelica Leo** all'interno del progetto **MaturAzione, TSV**, 2025
- Oliver Emanuel, **Playwriting Workshop** indetto da A Play, A Pint, A Pie all' **Òran Mòr** di Glasgow, 2022
- Royal Conservatoire of Scotland, **Introduction to Comedy Writing**, 10 settimane, 2019
- Royal Conservatoire of Scotland, **Introduction to Playwriting**, 10 settimane, 2019
- Royal Conservatoire of Scotland, **Introduction to Actor Training** (SCQF 6), 1 anno, 2018-2019
- Royal Conservatoire of Scotland, **Acting 2**, 3 anni, 2017-2019
- New College Lanarkshire, **Higher National Diploma** in Acting and Performance (SCQF 8), 2 anni, 2017-2019